

TEMPS2

30 MINUTES

PERFORMEUR1

Entrée dans la salle

29 MINUTES

PERFORMEUR1

Sortie de la salle par la porte Chaufferie. Déplacement -  
marche rapide - côté cour vers Agora.

28 MINUTES

PERFORMEURE2

Déplacement à partir de l'Agora côté jardin plus lentement.

26 MINUTES

PERFORMEUR1

Déplacement de l'Agora vers la Chaufferie. À mi-chemin, il  
s'assoit.

25 MINUTES

PERFORMEURE2

Déplacement à partir de la porte côté cour.

24 MINUTES

PERFORMEUR1

Il se lève et retourne vers l'Agora.

23 MINUTES

PERFORMEUR2

La performeuse revient de l'Agora côté jardin et à  
mi-chemin, elle lève ses yeux vers le ciel, dos à la  
fenêtre.

PERFORMEUR1

Action inversée, le performeur revient de l'Agora côté cour  
et à mi-chemin, il lève ses yeux vers le ciel, dos à la  
fenêtre.

(CONTINUED)

*22 MINUTES*

PERFORMEUR2

La performeuse se retourne et fixe la fenêtre (spectateur).

PERFORMEUR1

Le performeur se retourne et fixe la fenêtre (spectateur).

*21 MINUTES*

PERFORMEUR2

Rentrée dans la salle.

PERFORMEUR1

Rentrée dans la salle.

*20 MINUTES*

temps3

TEMPS3

*19 MINUTES*

PERFORMEUR1

Quitte la salle. Déplacement vers le toit.

PERFORMEURE2

Quitte la salle. Déplacement vers le toit.

*29 MINUTES*

PERFORMEUR1

Sortie de la salle par la porte Chaufferie. Déplacement -  
marche rapide - côté cour vers Agora.

*28 MINUTES*

PERFORMEURE2

Déplacement à partir de l'Agora côté jardin plus lentement.

*26 MINUTES*

PERFORMEUR1

Déplacement de l'Agora vers la Chaufferie. À mi-chemin, il s'assoit.

25 MINUTES

PERFORMEURE2

Déplacement à partir de la porte côté cour.

24 MINUTES

PERFORMEUR1

Il se lève et retourne vers l'Agora.

23 MINUTES

PERFORMEUR2

La performeuse revient de l'Agora côté jardin et à mi-chemin, elle lève ses yeux vers le ciel, dos à la fenêtre.

PERFORMEUR1

Action inversée, le performeur revient de l'Agora côté cour et à mi-chemin, il lève ses yeux vers le ciel, dos à la fenêtre.

22 MINUTES

PERFORMEUR2

La performeuse se retourne et fixe la fenêtre (spectateur).

PERFORMEUR1

Le performeur se retourne et fixe la fenêtre (spectateur).

21 MINUTES

PERFORMEUR2

Rentrée dans la salle.

PERFORMEUR1

Rentrée dans la salle.

20 MINUTES

temps3